Doum Doum Da Da

19

https://youtu.be/IuSZ-Zd6KTs

Rythme - Vitesse
Hauteur
Timbre
Production vocale
Chant
Improvisation
Chorégraphie de gestes

Attention - Concentration
Inhibition, anticipation
Conscience du schéma corporel
Coordination motrice
Prise de conscience syllabique/phonologique

Plaisir
Confiance en soi
Attention à l ’ autre
Cohésion entre les participants

A partir de 4 ans
En cercle, assis
+/- 5 min

Doum Doum Da Da sont les paroles chanteés suivant une mélodie, accompagnée ensuite par des gestes proposés par le meneur et répétés par l ’ ensemble.